

Göd nyerő pályán halad a cél felé – újra pezseg a Dunakanyar kapuja

Kedvező természeti adottságai révén Göd a múlt század eleje óta kedvelt üdülőhely, s az utóbbi évtizedekben üdülőterületi jellege tovább erősödött. A Duna-parti város kulturális élete igen gazdag. Jó néhány neves művész lakik a városban, festők, írók, színészek, hangszeres zenészek, operaénekesek. Göd mindennapjairól Kammerer Zoltán polgármesterrel beszélgettünk.

– *Tavaly május óta, egy időközi választás eredményeként vezeti a várost. Mi indította arra, hogy sikeres élsportolói karrierje után a gödi közéletben méretesse meg magát?*

– Az elmúlt években, érezve a sportolói pályafutásom közelgő végét, egyre többször gondolkodtam el azon, hogy miként tudnék többet tenni Gödért. Egész életemben itt éltem, és mindig is figyelemmel kísértem a szülővárosom történéseit. Egyre többször kaptam azon magam, hogy azon töprengök, én mit csinálnék az adott helyzetben.

– *Gödnek számos természeti és épített értéke van, amelyek feladatot rónak a település mindenkor vezetőire. Milyen alapértékek mentén vágtott bele a polgármesteri feladataiba?*

– A városunk csodálatos környezetben, a Duna partján fekszik, tele helyi és országos jelentőségű természetvédelmi értékkel. Ide jó hazajönni, itt jó pihenni, kiválóan alkalmas a település az aktív kikapcsolódásra, sportolásra. Az egyik legismertebb gödi nem más, mint egy ló, persze nem akármilyen, hanem a verhetetlen csodakanca, Kincsem. Éppen 150 évvel ezelőtt született, Gödről indult világhódító útjára, és



A gödi Duna-part a Dunakanyar egyik gyöngyszeme, amely számos lehetőséget kínál a természet szerelmeseinek és a pihenni vágyóknak

minden versenyét megnyerte. Nemrégiben nyílt meg a jeles évforduló alkalmából egy emlékkiállítás a Kincsem Udvarházban, melynek parkjában a paripa, és immár a legendából ismert macskabarátjának szobra is áll. Persze mi szeretnénk azt gondolni, legalább ilyen híres a gödiek összetartó közössége. Éppen idén lesz 100 éves a közadakozásból és az akkori felsőgödi lakosok munkájával épült Jézus Szíve Római Katolikus Plébániatemplom. Rájuk, a példát elénk

táró ősökre tekintettel avattuk fel az építési munkákat szervező és összefogó Bozóky Gyula ezredes szobrát, mely a településrészt első köztéri alkotása. Az alkotó egy Gödön élő Munkácsy-díjas szobrászművész, Babusa János. Göd mindig is egy rendezett, szép kertváros volt, sok zöldfelülettel, virágágyásokkal, sétára csábító közterületekkel, – szeretnénk jó gazda módjára gondozni, fejleszteni.

– *Tíz év alatt ötezerrel nőtt a városban lakók száma. Hogyan tudnak lépést tartani az infrastruktúrával?*

– Gödöt a Dunakanyar kapujának is szokás nevezni, a folyóparti településünkről könnyedén elérhetőek a Börzsöny vagy a Cserhát erdei túraútvonalai, evezésre csábít a folyam, kerékpározásra a bicikliút. Kertvárosi jellegéből adódóan nagyon népszerű agglomerációs városnak számít, ahol a

családok nyugodtan nevelhetik a gyermekeiket. A gyors lélekszám-emelkedés feladatokat ró az önkormányzatra, ezt kár tagadni. Zsúfoltak a gyermekintézmények, ezen segíteni kell, még akkor is, ha egyébként az általános iskoláink fenntartója a Dunakeszi Tankerület. Tárgyalásokat folytatok a Piarista Rend Magyar Tartományával azért, hogy a megüresedett piarista szakképző iskola épületei a város tulajdonába kerüljenek. Így a helyi Huzella Tivadar Általános Iskola felső tagozata odaköltözhetne, és az alsó tagozat szelösen elférne a jelenlegi általános iskola épületében. A Walch-épületben pedig lehetőség nyílna arra, hogy akár óvodai csoportszobákat alakítsunk ki.

– *Milyen további intézkedésekkel segítik a gödi családokat?*

– Sikeresen pályáztunk, ezért idén megkezdődhet egy új bölcsőde építése. A tervezés szakaszában vagyunk, 2025 őszén már birtokba is vehetik majd a kicsik az új épületet. Arra külön figyelmet fordítunk, hogy később az épület akár óvodaként is használható legyen, ha arra mutatkozik majd igény. Az újszülötteket idén áprilistól Babaköszöntő csomaggal lepjük meg. Szeretnénk a szülők boldogságában osztozva, őket erősítve, segítve kifejezni, hogy Gödön minden gyermeknek örülünk.

– *Gödön található az ország egyik legjobb utánpótlás kajak-kenu szakosztálya, és még sokféle sportolási lehetőség közül választhatnak a városlakók. Elegendő és megfelelő az infrastrukturális háttér?*

– Tavaly nyáron készült el a legújabb műfüves pálya, a labdarúgók nagy öröme. Korszerűsítettük a Huzella Tornacsarnok fűtését, ezt az

iskolások mellett számtalan szakosztály használja, illetve nagyobb városi rendezvények helyszínül is szolgál. Futókört telepítünk a Nemeskéri Parkerdőbe, fitnesseszközökkel. Megszavaztuk, hogy újjáépítjük a Széchenyi Csárdát és az alsógödi csónakházat. Ez utóbbi a szívemnek rendkívül kedves hely, hiszen én is ott kezdtem a sportolói pályafutásomat. Tárgyalásokat folytatok a Magyar Kajak-Kenu Szövetséggel egy vízitúra megállóhely létesítéséről a mai Kék Duna Üdülő területén. Szeretnénk kihasználni a kiváló adottságainkat a szabadidősport terén is.

– *Milyen egyéb beruházásokat terveznek még?*

– Nem csupán tervezünk, hiszen hosszú hónapok előkészítő munkája után, mely magába foglalja a források megteremtését és a csoportos



Kossuth Lajos mellszobra a róla elnevezett téren

közbeszerzési eljárások lefolytatását, nagyszabású útépités és járdaépítés veszi végre kezdetét áprilisban. Egyszerre több helyszínen folyik majd a munka, mely az átmeneti kényelmetlenség után sokak mindennapjait könnyíti majd meg hosszú távon. Ha a munka ilyen ütemben folytatódhat, akkor öt éven belül minden gödi utcának lesz szilárd útburkolata.

– *Egykor Göd a művészvilág kedvelt találkozóhelye volt. Több kiállítóteremmel, előadóteremmel büszkélkedhetnek ma is, sok neves művésztünk innen származik. Van-e valamilyen intézményes formája a művészeti hagyományok ápolásának?*

– Göd rendkívül gazdag abban a tekintetben, hogy több tucatnyi művész lakja jelenleg is: klasszikus, nép- és könnyűzenészek, énekesek, zeneszerzők, képzőművészek, iparművészek, színészek, írók. A városban élő előadók és alkotók rendszeresen örvendeztetik meg az itt élőket kiállításaikkal, koncertjeikkel, az önkormányzat a Magyar kultúra napja alkalmából minden évben díjjal ismeri el valamelyik kiválóságát.

– *Vannak-e a városnak olyan művészeti csoportjai, egyesületei, amelyek nemcsak az országban, hanem a határokon túl is terjesztik Göd hírnevét?*

– A városi vegyes kar, a Gaude kórus például Izlandig vitte Göd hírnevét. Testvérvárosi kapcsolataink révén a gyermekintézményeink csoportjai is sok helyen megfordultak már. Számomra nagyon nagy értékkel bírok, hogy akár a magyar népzene és néptánc, akár a klasszikus vagy modern zene és tánc, illetve a képzőművészetek terén két művészetoktatási intézményben több száz gyermeknek adják át a pedagógusok a tudást, mellyel ők később a maguk és mások öröme részévé válhatnak a művészetek világának. Nagyon büszkék vagyunk a Búzaszem Iskolára is, mely országos ismertségre tett szert családias, keresztény és a magyar hagyományok értékeire épülő



Az ártéri erdő minden évszakban sétára csábít

pedagógiájával, olyannyira, hogy követői is akadnak a gödi modellnek.

– *Göd természeti kincsei egyedülállóak, például a Homoksziget. Ezekből az adottságokból és a szolgáltatási ágazatból mennyien tudnak megélni?*

– A városnak nem profilja a turisztika. A régi Alsógöd ugyan inkább volt nyaraló-üdülőhely kezdetben, de mára elenyésző azoknak az ingatlanoknak a száma, amelyek csak nyárra népesülnek be. A Duna-partot és a Homokszigetet, a Szakáts-kertet, az Erzsé-

bet-ligetet és a Nemeskéri Parkerdőt leginkább a gödieknek igyekeznünk megőrizni. Ezeket a helyeket egyszerre fontos a természetvédelem és a helyiek pihenése. Természetesen, aki nyáron megmártózna a Dunában a gödi partszakaszokon, vagy kikötne a kenujával megpihenni, szívesen látjuk! Leginkább a kézi hajtású csónakokkal, illetve a kerékpárral vagy a tömegközlekedéssel érkezőknek örülünk, így a környezetet is megkíméljük.

– *Tavaly nyáron először rendezték meg a DunaFeszt Gödöt, szeptemberben pedig a LecsőFesztivált. Milyen sikerrel, és lesz-e ezeknek a programoknak folytatása az idei évben?*

– Gödön elkezdődött egyfajta közösségépítés, amire érzékelhetően nagy igény volt már. A DunaFesztben több mint háromezren vettek

részt, hatalmas sikert volt ez a szervező csapatnak, ami municiót adott a folytatáshoz is. Szeptemberben megfőztük a város lecsóját, októberben koccintottunk Göd sörével, az adventi időszakban minden vasárnap közösen gyűjtöttük meg a koszorú gyertyáit, közben az iskolások bevonásával minden hatvanöt év feletti gödinek ajándékosmagot vittünk házhöz. Szívmelengető volt olvasni a közösségi felületeken, hogy visszahívták a gyerekeket sütitni a meglepetésben részesült nyugdíjasok. Valami ilyesmit szeretnénk – személyes találkozásokat generálni az itt élők között. Januárban ropogós hidegben kolbászt töltöttünk és fogópálinkát kóstoltunk az első kolbásztusán. Decemberben az időseknek szerveztünk koncertet. Akkor siker volt, hogy háromszor kellett megrendezni. Februárban a házaspároknak szerveztünk színházi előadást, márciusban a hölgyeknek dupla gálakoncerttel kedveskedtünk. És folytatjuk: áprilisban megfőzzük a város halászléjét, májusban pedig a kicsik lesznek a középpontban: fergeteges gyermeknapra készülünk! ■

Kammerer Zoltán



1978-ban született Vácon, de egész eddigi életében Gödön élt. Háromszoros olimpiai és háromszoros világbajnok, valamint hétszeres Európa-bajnok kajakozó. A Magyar Testnevelési és Sporttudományi Egyetem sportszervező és szakedző szakán diplomázott. Kéi gyermek édesapja. 2023. május 14-től Göd polgármestere.